

# プラネタリウムのしくみを知ろう！

一宮にプラネタリウムがあるのを知っていましたか？

今回のお話を聞くと、プラネタリウム観覧が一段とおもしろくなりますよ。



一宮のプラネタリウムは、一宮の北東部、時之島にある一宮地域文化広場に併設されています。ドーム直径・18m、座席数・275で、投影機(光学機)は、昭和55年(1980)9月にオープンした折、購入された五藤光学研究所のGM-II-18-AT、当時としては車で言うところの「クラウン」ぐらいの高級機種だったそうです。

プラネタリウムの投影機1台で、1年365日、それも様々な地点、時刻の星空を再現できるのは、どういう仕組みになっているのでしょうか？また、解説者の

いるコンソールでは、どのようにして操作しているのかを見てみたいと思いませんか？

現在、地域文化広場プラネタリウム館では、平日は13:30、15:00、土曜日、春・夏・冬休みは、11:00、13:30、15:00、日曜日、祝日は、11:00、13:30、14:30、15:30 というスケジュールで投影しています。今回は、通常の投影の前にドームに入れていただき、「プラネタリウムのしくみ」というテーマで、投影機について、どのようなしくみで星空が映し出されているのかを、操作の様子を見せていただきながら説明をお聞きし、その後、通常の上映を観覧したいと思います。

## ◆いちのみや大学第講座「プラネタリウムのしくみを知ろう！」

- ・日時：7月29日(木)午前9:45～11:45(プラネタリウム観覧45分を含む) 午前9:30 一宮地域文化広場 南側駐車場に集合
- ・会費：1家族500円(観覧料2上映分大人120円子供60円を含む)
- ・定員：20組(要予約)(おひとりでの申し込みもOKです)
- ・会場：地域文化広場プラネタリウム館 〒491-0002 一宮市時之島字玉振1-1 TEL 0586-51-2180 駐車場80台ぐらい
- ・公共交通機関

一宮駅から名鉄バスで、  
大山町経由 江南駅行き、  
金比羅前下車 徒歩7分  
春明経由 江南駅行き  
春明下車 徒歩5分

・申し込み：ホームページから  
<http://ichinomiya-daigaku.com/r/>  
インターネットをご利用でない方は、  
メールまたは、  
電話・FAX(0586-72-5445)  
(平日9～17時)  
にて、お申し込みください。

・申し込み締切：  
7月28日(水)午後5時まで。  
キャンセルの場合も同様。



※お問い合わせは、有限会社人の森気付け いちのみや大学事務局

TEL:0586-72-5445 メール: info@ichinomiya-daigaku.com までお願いします。

# いちのみや大学ってどんなもの？

## ◆いちのみや大学とは

いちのみや大学は、学校教育法上で定められた正規の大学ではありません。

一宮の街をまるごとキャンパスにして、自分たちで生涯学習の場をつくろうというものです。

いちのみや大学の講座は、地域の人たちから講師を発掘することから始まります。

一宮市は、古くは尾張の国一宮として栄え、近代は繊維の街として、ガチャマンと呼ばれおおいに沸いた時代もありました。古墳・城跡などの歴史的な遺跡や伝統的な祭り、また喫茶店のモーニングサービス、七夕祭りなど、さまざまなカルチャーが存在します。

人口も38万人となり、一宮には様々な知識や技術を持った人たちがいると思います。そうした市民を発掘し、市内の様々な場所で、市民が受講料を払って授業を受けようという仕組みです。

そして地域の人に講師をお願いすることにより、地域を活性化し、受講者と講師との間に新しい繋がりが生まれることを期待しています。

いちのみや大学はどなたでも参加できますので、どうぞお気軽にご参加ください。

## ◆参加方法

- ① いちのみや大学のホームページ <http://ichinomiya-daigaku.com/> からの申し込み  
学生登録のページで学生登録(受講者登録)をしておき(無料)、その後、各講座情報のページにおいてログインし、受講したい講座に受講の申し込みをします。
- ② インターネット環境がない、もしくは不慣れな場合  
電話/fax 0586-72-5445(平日 10時から17時)  
メール [info@ichinomiya-daigaku.com](mailto:info@ichinomiya-daigaku.com) でも受付しています。  
※受講料は講師謝金や会場費などの必要な経費を考慮して講座ごとに決定しています。それぞれの講座情報をご確認ください。

## ◆これまでの講座

- ・芸術学部 デジタルカメラ入門・一眼レフカメラ講座(会場:つくる。)  
バイオリンの魅力を探る・アフリカのとんぼ玉・織部亭亭主のお話(会場:織部亭)  
野の花の大島八重子さんのお話とシャンソン(会場:野の花)  
西アフリカの音楽～太古の響きジェンベの音色(会場:スポ文)  
後藤泰洋&大島誠二 現代アートを語る(会場:織部亭)
- ・社会福祉学部 一宮のホームレス支援とその現場(会場:アバンセ)
- ・国際学部 イングランドのパブ文化(会場:本町)
- ・歴史学部 江戸時代の一宮の村社会(会場:スポ文)  
のこぎり屋根の織物工場見学と玉の井散策(会場:葛利毛織)  
妙興寺を体感する(会場:妙興寺)  
美濃路・起宿と湊屋(会場:湊屋)

## ◆これからの講座

- ・6/27(日)ジャズピアニスト ナタリー成田の“アフタヌーン・ミュージックカフェ(会場:織部亭)
- ・7/29(木)プラネタリウムのしくみを知ろう!(会場:一宮地域文化広場)

## ◆いちのみや大学のちらしを置かせてもらっている所

織部亭、野の花、さかな、フリークル、市役所(含木曾川、尾西)、ちゃらん家、市民活動支援センター等



「いちのみや大学」は、市民による「大学」です。この一宮の街のあちこちが、まるごとキャンパスです。学校教育法上で定められた正規の大学ではありません。生涯学習を推進する市民による活動団体です。

いちのみや大学事務局(有限会社人の森内)

一宮市大和町宮地花池字中道4 ~~アートメゾン~~ 103号

tel/fax:0586-72-5445 mail: [info@ichinomiya-daigaku.com](mailto:info@ichinomiya-daigaku.com)